

Πηγή:	TA NEA	Σελ.:	42	Ημερομηνία έκδοσης:	06-10-2023
Αρθρογράφος:		Επιφάνεια :	196.76 cm ²	Κυκλοφορία:	10340
Θέματα:	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ				



ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Διαβαλκανική συνεργασία και Deutsche Grammophon

Η συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, οι συναυλίες στο εξωτερικό μέσω του Ταμείου Ανάπτυξης, το πρόγραμμα «Θεσσαλονίκη - Σόφια: Βαλκανική Γέφυρα Πολιτισμού», η συνεργασία με το Αρχαιολογικό Μουσείο και όσα αναμένεται να ανακοινωθούν είναι οι βασικοί άξονες πάνω στους οποίους η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης στηρίζει το πρόγραμμα για τη σεζόν 2023-2024. «Καταλήξαμε έπειτα από μια προσπάθεια πολλών ετών στο να έχουμε μία συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης και μετά την απαξίωση του χώρου στο Παλλάς, μπορέσαμε – με τη βοήθεια και της πολιτικής ηγεσίας του ΥΠΠΟ, να αποκτήσει η Ορχήστρα έναν μόνιμο χώρο δοκιμών στην Αίθουσα Σαλιτιέλ του ΜΜΘ» δήλωσε σχετικά ο πρόεδρος του ΕΤΟΣ της ΚΟΘ, Στάθης Γεωργιάδης. Ο καλλιτεχνικός διευθυντής της ΚΟΘ Σίμος Παπάνας μίλησε για τις συνεργασίες με τους «αδελφούς φορείς» του υπουργείου Πολιτισμού, οι οποίοι όταν ενώνουν τις δυνάμεις τους για το κοινό της πόλης, το αποτέλεσμα είναι ιδιαίτερο. Ο νέος αρχιμουσικός της Ορχήστρας Leo McFall μοιράστηκε τον ενθουσιασμό του για τις σπουδαίες συνεργασίες της ΚΟΘ με μουσικούς που λαμπρύνουν τη διεθνή σκηνή.

Στον πυρήνα του προγράμματος βρίσκονται παραστάσεις στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στην Αίθουσα Τελετών του ΑΠΘ, αλλά και εκτός πόλης. Αξίζει να σημειωθεί ότι η ΚΟΘ θα δώσει συναυλίες στο εξωτερικό,

στο πλαίσιο προγράμματος Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας «Ελλάδα 2.0» για τη διάδοση του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού.

Θεσσαλονίκη - Σόφια

Το πρόγραμμα «Θεσσαλονίκη - Σόφια: Βαλκανική Γέφυρα Πολιτισμού» αποτελεί μία διαβαλκανική συνεργασία στο πεδίο του πολιτισμού, σε συνεργασία με τη Φιλαρμονική της Σόφιας. Όπως είπε ο Σίμος Παπάνας: «Οι δύο χώρες εδώ και 14 αιώνες πέρασαν πολλές δοκιμασίες στις σχέσεις τους και σήμερα απολαμβάνουν φιλία και συνεργασία όχι μόνο στο διακρατικό και πολιτικό επίπεδο αλλά στο ανθρώπινο, το επιχειρηματικό και αυτό του πολιτισμού». Οι παραγωγές που εντάσσονται εδώ είναι η συναυλία στις 22 Οκτωβρίου της Τελετής Λήξης των Δημητρίων όπου οι ορχήστρες των δύο χωρών θα συναντηθούν επί σκηνής. Η ΚΟΘ τον Δεκέμβριο θα ταξιδέψει στη Σόφια προκειμένου να δώσει συναυλία για την Ημέρα Γενεθλίων του Μπετόβεν. Βαλκανικό άρωμα θα έχουν και οι Πρωτοχρονιάτικες Συναυλίες της ΚΟΘ στο Μέγαρο Μουσικής.

Ο Σ. Παπάνας στάθηκε, τέλος, στη «σπουδαία στιγμή της ΚΟΘ στον χώρο των ηχογραφήσεων». Στις 16 Νοεμβρίου ηχολήπτες της κορυφαίας δισκογραφικής εταιρείας στον χώρο της κλασικής μουσικής Deutsche Grammophon θα έρθουν στη Θεσσαλονίκη για να ηχογραφήσουν την Κρατική Ορχήστρα.

ΖΩΗ ΛΙΑΚΑ